

Hans Sauer Preis 2019

Jetzt einreichen! Bis 15.1.2019

Designing Circular Society



In Kreisläufen denken.



Die Idee

Die Nutzung von Stoffen und Dingen in Kreisläufen ist eine der zentralen gesellschaftlichen Aufgaben der Gegenwart. Wie lässt sich das lineare Muster des „Make, Use, Waste“ überwinden?

Welcher neuen Formen der Produktion, der Nutzung und der Wiederverwendung bedarf es dazu? Welcher neue Umgang mit Stoffen und Dingen muss sich etablieren? Design spielt bei diesen Fragen eine zentrale Rolle. Werden doch Produktions-, Nutzungs- und Wiederverwendungsmuster ganz wesentlich in der Gestaltung festgelegt.

Das Denken und Handeln in linearen Kategorien ist ein gesamtgesellschaftliches Phänomen, das von der Rohstoffgewinnung über die Produktherstellung bis hin zu den Lebensstilen und dem Verhalten der Menschen reicht. **Eine Neugestaltung dessen erfordert weit mehr als nur technische oder produktorientierte Ansätze: Vielmehr geht es auch um das Re-Design von sozialen Praktiken, gesellschaftlichen Strukturen und kulturellen Mustern.**

Insofern spricht der Wettbewerb um den Hans Sauer Preis 2019 Design als gestaltende Disziplin im umfassenden Sinn an: In seiner Fähigkeit und seinem (ursprünglichen) Selbstverständnis technische, soziale und ökologische Formen und Muster der Gegenwart in bessere Zukünfte zu überführen.

Wer kann mitmachen?

Zur Teilnahme eingeladen sind alle am Thema Interessierten, egal welchen Hintergrunds und welcher Organisations- und Rechtsform (Privatpersonen, gemeinnützige Organisationen, Unternehmen, Hochschulen, Forschungseinrichtungen u.a.m.).

Team- und Gruppeneinreichungen sind zugelassen. Die Teilnahme ist auf den deutschsprachigen Raum begrenzt (Deutschland, Österreich, Schweiz, Liechtenstein).

Der Ablauf

Die Einreichungsphase für die Wettbewerbsbeiträge reicht vom **1.10.2018 bis zum 15.1.2019**.

Die Auswahl der Siegerbeiträge erfolgt durch eine interdisziplinär besetzte Jury aus Stiftungsmitarbeitern und externen Experten.

Die **Preisverleihung** findet **im März 2019** während der Munich Creative Business Week 2019 in München statt. In vier Kategorien sind Preisgelder in Höhe von **insgesamt 20.000 Euro** ausgelobt.

Was kann eingereicht werden?

Der Hans Sauer Preis 2019 zeichnet in **drei Kategorien realisierte Projekte** und in einer **vierten Kategorie Konzepte** aus. **Zentrales Kriterium ist, dass die Einreichungen substantielle Gestaltungsbeiträge für kreislaforientierte Praktiken und Prozesse in Gesellschaft und Wirtschaft darstellen.** Die vier Kategorien: Produkte, Prozesse, Orte und Konzepte.

Produkte

In dieser Kategorie geht es vor allem um die materiell-stoffliche und technische Ebene der Dinge und Produkte. Der Wettbewerb zeichnet Designlösungen aus, die Langlebigkeit, Wiederverwendbarkeit und Zirkularität befördern; indem Strategien und Prinzipien wie z. B. Haltbarkeit, Reparierbarkeit, Abbaubarkeit, Anpassbarkeit, Kombinationsfähigkeit, Zerlegbarkeit, Zeitlosigkeit oder Recyclingfähigkeit zur Anwendung kommen.

Prozesse

Hier sind Modelle der Nutzung und der Wiederverwendung gefragt, die herkömmliche Formen des Besitzens und Entsorgens durchbrechen bzw. neue Wege z. B. zu verlängerten Nutzungs- und Lebenszeiten oder aber Formen der geteilten oder kollaborativen Nutzung aufzeigen.

Orte

Diese Kategorie will Projekte auszeichnen, in denen sich neue Praktiken des kreislaforientierten Wirtschaftens, Konsumierens, Reparierens, Nutzens, Wiederverwendens u.a.m. räumlich zu modellhaften Orten verdichtet haben, die das Potential haben, mehr zu sein als nur Insellösungen für z. B. isolierte Gemeinschaften.

Konzepte

In dieser Kategorie können Konzepte zu allen oben genannten Bereichen eingereicht werden. Wichtig ist, dass eine Realisierung plausibel ist und die Kreislaufpotentiale abschätzbar sind.

Projekt- und Konzeptbeschreibungen in Form von:

- Texten (max. fünf DIN A4-Seiten, deutsch oder englisch)
- Bildern, Skizzen, Plänen, Videos (max. 5 Min. Länge)

Einreichungen müssen folgende Fragen beantworten:

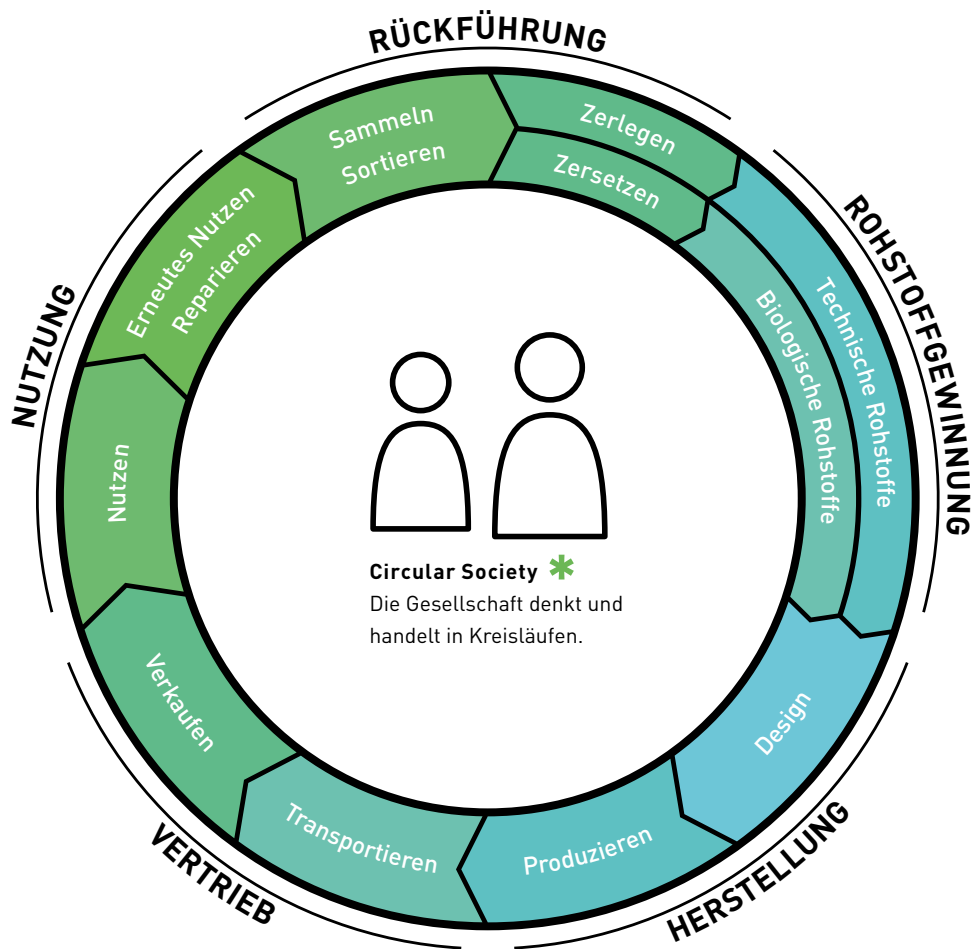
- Inwieweit befördert oder schafft das Projekt/Konzept Kreislaufprozesse?
- An welcher Stelle im Kreislauf setzt das Projekt/Konzept an?
- Welche Strategie verfolgt das Projekt/Konzept?
- Welche konkreten Verbesserungen lassen sich zeigen/sind zu erwarten?

Einreichungen müssen enthalten:

- Name des Projekts/Konzepts
- Vollständige Namen, Geburtsdaten und E-Mail Adressen der Einreichenden
- Ggf. Name und Anschrift der Institution

Einreichungen bis zum 15. Januar 2019 an: preis2019@hanssauerstiftung.de

Circular Society



Rückführung (Recycling)

Physische Produkte, die keiner erneuten Verwendung zugeführt oder repariert werden können, werden **gesammelt** und **sortiert**. Anschließend werden die Stoffe sortenrein getrennt. Technische Bauteile werden **zerlegt** und demontiert. Biologisch abbaubare Bestandteile werden **zersetzt**.

Rohstoffgewinnung

Aus den in ihre Ausgangsstoffe zerlegten Produkten werden neue **technische** und **biologische Rohstoffe** gewonnen. Sie ersetzen endliche Rohstoffe in gleichwertiger Qualität. Dabei können Rohstoffe wieder- oder auch weiterverwertet werden: Bei der Wiederverwertung ist der Ausgangsstoff der neue Rohstoff, bei der Weiterverwertung wird aus Ausgangsstoffen ein neuer Rohstoff gewonnen.

Herstellung

Neue Produkte müssen durchdacht werden (**Design**). Nicht nur auf ihre Nutzung hin, sondern auch mit Blick auf die Phasen davor und danach: Welche Rohstoffe und Materialien werden verwendet? Wie wird **produziert**? Wie transportiert? Wer verkauft es? Wer nutzt das Produkt und wie wird es genutzt? Wie repariert man es?

Welche weiteren Nutzungen können sich ergeben? Wie kann es in den Kreislauf zurückgeführt werden? Wie gut kann man das Produkt sortenrein trennen? Welche sozialen Praktiken werden dadurch gefördert? Deshalb sind Gestalter und Entwickler aller Fachrichtungen gefragt, den Prozess ganzheitlich zu denken.

Vertrieb

Nach der Herstellung wird das Produkt auf die Reise geschickt. Es wird von A nach B **transportiert** und es findet ein Besitzerwechsel statt: Der Hersteller **verkauft** das Produkt an einen Händler, der wiederum an Nutzer.

Nutzung

Teilen oder Besitzen? Produkte werden je nach Einsatzzweck und Frequenz der Nutzung geteilt (Sharing) oder von Einzelnen besessen.

Nach der ersten Nutzung kann das Produkt mit wenig Aufwand **repariert** werden. Produkte können auch einer mitunter abweichenden **neuen Nutzung** zugeführt werden: Sie werden entweder mit gleicher Funktion wiederverwendet oder weiterverwendet, wenn ihre Funktion adaptiert wird.

* Circular Society

Circular Economy stellt den wirtschaftlichen Aspekt der Circular Society dar. Die Circular Society hat darüber hinaus den Anspruch einer in Kreisläufen denkenden und handelnden Gesellschaft.

Rechtlicher Hinweis

Verlauf und Ergebnisse des Wettbewerbs werden über Print- und Internetmedien kommuniziert. Sämtliche Urheber- und Schutzrechte an den zum Wettbewerb eingereichten Arbeiten verbleiben bei den Wettbewerbsteilnehmern. Für die Dauer des Wettbewerbs sowie für Veröffentlichungen, die in unmittelbarem Zusammenhang mit diesem stehen, überlassen die Teilnehmer der Hans Sauer Stiftung temporäre Nutzungs- und Veröffentlichungsrechte für die ausgewählten Texte, Bilder, Skizzen, Pläne und Videos. Die Teilnehmer geben hierzu mit der Einreichung ihr Einverständnis.

Hans Sauer Stiftung

Haus des Stiftens

Landshuter Allee 11

80637 München

Tel.: 089/613 672 11

preis2019@hanssauerstiftung.de

www.hanssauerstiftung.de

