

PM High Gloss

Walter Maurer HIGH-GLOSS

Lackarbeiten von Walter Maurer - Maxburg Galerie München

Walter Maurer, 1942 in Dachau bei München geboren, ist seit frühester Zeit fasziniert von Farben und Formen. In seinen Arbeiten mit Automobilen, Luftfahrzeugen und Lack lässt er sie zur Sprache kommen – eine Sprache, deren Glanz begeistert. Getrieben von einer natürlichen Neugierde, experimentiert der gelernte Werbetechniker und Gebrauchsgrafiker früh mit Farblacken – er gilt als Begründer der Lackaquarelltechnik. Schon bald wird BMW auf den Lackdesigner aufmerksam und bezieht ihn in die Realisierung der Art Cars ein. Gemeinsam mit Künstlerlegenden wie Alexander Calder, Frank Stella, Roy Lichtenstein, Andy Warhol, Ernst Fuchs und César Manrique setzte er von 1975 bis 1990 sechs der international vielbeachteten BMW-Modelle um. Mitte der 1990er Jahre legt Maurer seinen Schwerpunkt neben Automobilkunstwerken verstärkt auf Luftfahrzeuge und seine freien künstlerischen Arbeiten.

Walter Maurers Biografie ist exemplarisch für eine Generation, die ihren Weg losgelöst von gesellschaftlichen Konventionen bestimmte. Neben seiner künstlerischen Tätigkeit und beruflichen Karriere schafft Walter Maurer Mitte der 80er Jahre den Einstieg in den professionellen Motorsport. Erfolge feierte er u.a. bei Weltmeisterschaftsläufen im eigenen BMW M1 Procar. Den wahren Lebenssinn findet Walter Maurer jedoch in den Begegnungen mit Persönlichkeiten aus verschiedensten gesellschaftlichen Bereichen. Dabei ist Walter Maurer ein bescheidener Mensch, tief verwurzelt in seiner Heimat und ganz seiner Leidenschaft verschrieben – dem Lack. Walter Maurer ist ein außergewöhnlicher Vordenker mit hohen gesellschaftlichen Idealen. Er spricht sich stark für ein friedliches Miteinander aus – ohne Gewalt, Extremismus und Fremdenhass.

Die Maxburg Galerie zeigt Arbeiten von Walter Maurer in eigens entwickelten Lackaquarell- und Verlaufstechniken.

HIGH-GLOSS wird von Sami Ayadi und Jan Heinzelmann ([OHA](#)) kuratiert. Zur Vernissage am 14. März 2019 werden sowohl Walter Maurer als auch die Kuratoren anwesend sein.

Die Einführungsrede wird von Herrn Prof. Dr. Raimund Wünsche gehalten.

HIGH-GLOSS Vernissage: 14. März 2019, 19.00 Uhr

Werkschau: 14. März – 16. Mai 2019

Öffnungszeiten: Di. – Fr. von 11.00 – 13.00 Uhr/ 14.00 - 18.00 Uhr, sowie nach Vereinbarung

Ort: **Maxburg Galerie/** Maxburgstrasse 4 , 80333 München

Pressekontakt:

Eva Bong

Telefon +49 | (0) 89 | 24204754

E-Mail eb@maxburg-galerie.art

www.maxburg-galerie.art

www.oha.international



Photo: Marija Mandic



Photo: Marija Mandic



Photo: Marija Mandic